

FNP-CISL

UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ CESENA

associata alla FEDERUNI
(Federazione Nazionale delle Università della Terza Età)
e all'ANTEAS
(Associazione Nazionale Terza Età Attiva e Solidarietà)

PROGRAMMA

30° Anno Accademico 2017-2018

*«A futura memoria...
se la memoria ha un futuro»*
(Leonardo Sciascia)



Memorie (e attualità) dalla Scuola di Barbiana
dei ragazzi di don Lorenzo Milani (1967-2017)

Capita abbastanza spesso, ormai, che si celebrino anniversari, alcuni anche abbastanza improbabili, non volendo attendere i canonici cinquant'anni, cento, o più.

Con la discrezione e la leggerezza che la contraddistinguono, anche l'UTE, nel prossimo 2017-2018 ricorda i suoi trent'anni: pochi? tanti? non sta qui la cifra dell'importanza di un'esperienza (in sé e per la città), e non pare neppure elegante indulgere all'autocelebrazione. Poche parole, dunque, cercando di mantenere l'indispensabile sobrietà.

L'idea iniziale, l'intuizione di quei lontani fondatori, si è dimostrata valida e solida se ancor oggi possiamo scrivere queste righe, ad introduzione di un programma che, certamente ricco e articolato, si spera possa risultare anche interessante, offrendo stimoli di varia natura, suscitando curiosità, invitando a conoscere maggiormente e ad approfondire.

Già non sarebbe poco e potrebbe essere motivo di giustificato orgoglio, eppure non era questo il fine principale, ché meglio e più di noi possono fare in tanti, in altri contesti, con ben maggiori risorse rispetto al nostro che rimane, nella sostanza, un autofinanziamento e un appoggiarsi TOTALMENTE al volontariato.

C'è di più in questa esperienza dell'UTE di Cesena: c'è il rapporto che si crea magicamente, ogni anno, fra i Soci e con i docenti (termine, questo, che forse poco si addice alla nostra Università, visto il frequentissimo rapporto di amichevole cordialità, di simpatia e di empatia che si crea). Quasi tutti rimangono per le domande finali, per quei dieci-venti minuti nei quali si raccolgono alcuni elementi di riflessione, qualche spunto per nuove letture e poi si esce per due passi e due parole insieme. La lettura e non (non solo, almeno) la televisione, la parola e non i 'messaggini', il tempo necessario e non la solita fretta: il rapporto cresce con il passare dei giorni, l'amicizia sboccia a volte, liberamente e per tutti c'è un'occasione di preziosa socialità. Questo è il maggior motivo d'orgoglio e per questo non abbiamo voluto "crescere" troppo, mantenendo una consistenza numerica compatibile con la qualità che vogliamo salvaguardare.

E accenno appena, con riconoscenza, a chi ci ha preceduto, lavorando con modestia e dedizione, garantendo au-

tonomia delle scelte e livello qualitativo, complessità (a volte) degli argomenti e chiarezza delle esposizioni. I nomi sono tanti e anche l'elenco più ampio ne lascerebbe qualcuno per strada, con omissioni colpevoli. I numeri sono imponenti: decine di migliaia di presenze per diverse migliaia di conferenze tenute da alcune centinaia di docenti, in molti casi provenienti da Facoltà universitarie o Licei di ogni parte d'Italia. Professionisti di grande livello, medici e giuristi, storici, economisti e letterati, rappresentanti delle Istituzioni civili e religiose e, anche qui, l'elenco sarebbe lungo e parziale. Molti amici, inevitabilmente, ci hanno lasciato: diversi nell'ultimo periodo, aprendo vuoti e mancanze che faticheremo a rimarginare, che non dimenticheremo. Volti e nomi che ai vari livelli di impegno hanno reso possibile il nascere, il consolidarsi, l'affermarsi dell'attività dell'UTE.

Grazie, grazie a tutti e *Ad multos annos!*

Se, dopo i cicli dedicati alla Grande Guerra, agli avvenimenti di inizio Novecento e all'Unità d'Italia, il 2016-2017 è stato dedicato a MAURIZIO BUFALINI, con un ciclo di conferenze che hanno suscitato grande interesse a livello cittadino, con l'ennesima presa di posizione dell'UTE a favore del patrimonio artistico e architettonico della città (l'Abside della Chiesa demolita di San Francesco, la Casa di Bufalini ed un intervento di recupero che non ne rinneghi la vocazione storica e la posizione nell'area Malatestiana), quest'anno il *file rouge* è costituito dal **tema della memoria**. Inevitabile, parrebbe, ma del tutto privo di velleità celebrative. Ci interessa *la necessità della memoria*, la capacità di ricordare, il confrontare le cose dette con quelle fatte, il mantenere l'impegno nel tempo, il sottrarsi alle mode.

Mi ha soccorso, in qualche modo, Leonardo Sciascia (lo ricordiamo ancora?) con il titolo della sua ultima raccolta di articoli giornalistici, uscita da Bompiani qualche giorno prima della morte:

“A FUTURA MEMORIA... Se la memoria ha un futuro”.

Era il 1989... ricordate? quasi trent'anni fa, come l'UTE.

Il Presidente pro-tempore
Daniele Vaianti

FINALITÀ DELL'UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ

Sul piano:

- **culturale:** recuperare e mantenere il gusto e la soddisfazione del sapere e la stimolante curiosità di imparare cose nuove;
- **psico-sociale:** favorire la socializzazione e combattere la solitudine, l'isolamento e la depressione aprendo nuovi rapporti di vera amicizia;
- **biologico:** contrastare la involuzione della mente e del corpo. Mantenere lo spirito giovanile che è creativo;
- **locale:** promuovere la conoscenza, la scoperta ed il recupero delle proprie radici storiche, a partire dalle origini fino ai giorni nostri;
- **artistico locale:** segnalare opere d'arte che necessitano di restauro o recupero per una loro buona conservazione;
- **della salute:** offrire un aiuto fisico all'anziano con nozioni di carattere sanitario e alimentare.

LEZIONI

- 1) Le lezioni si svolgono, di norma, il **martedì** e il **venerdì**, con **inizio puntuale alle ore 15,30**, salvo diversa esplicita indicazione.
- 2) Le lezioni avranno inizio il 19 settembre 2017 e termineranno il 31 maggio 2018: si divideranno in due cicli: *dal 19 settembre al 22 dicembre 2017* e *dal 16 gennaio al 31 maggio 2018*.
- 3) Eventuali variazioni di programma verranno tempestivamente comunicate oralmente o per iscritto, di volta in volta, durante le lezioni.
- 4) La Presidenza informerà i soci in caso di sostituzione del docente impedito a tenere la lezione, comunicandone le variazioni.
- 5) Al termine delle lezioni, per 15 minuti, possono essere formulate richieste di chiarimenti o essere poste domande ai docenti.

ATTIVITÀ INTEGRATE CON IL PROGRAMMA

• GITE E VISITE CULTURALI GUIDATE

Ne sono previste alcune, nei due cicli di lezioni: a Cesenatico, all'Istituto Alberghiero, a Faenza a Palazzo Milzetti, ad Urbino, al Museo Archeologico di Cesena, alla Basilica del Monte di Cesena.

• POMERIGGIO DI STUDIO

Dedicato alla complessa produzione letteraria e alla figura dell'amico Dino Pieri, un pomeriggio con diverse conferenze e contributi: saremo ospiti della *Sala Biagio Dradi Maraldi*, nei locali della Fondazione della Cassa di Risparmio di Cesena, riannodando i fili di una storica collaborazione.

• POESIA AL DON BARONIO

Giovedì 31 maggio un pomeriggio di poesia sarà organizzato presso la sede della Fondazione Opera Don Baronio Onlus, proseguendo nella felice scelta di alcuni anni or sono, ricordando anche Dino Pieri e i suoi scritti su Don Baronio.

• APPUNTAMENTI AL CINEMA

Continuiamo, in collaborazione con Filippo Cappelli, un discorso "sul" cinema e "con" il cinema. Due lezioni e proiezioni (solo per i Soci) nella "*Sala Nello Vaienti*" trattando anche di cortometraggi.

• I POMERIGGI MUSICALI

Continueranno i quattro tradizionali appuntamenti presso la *Sala Dallapiccola del Conservatorio Musicale "Maderna"*. La parte musicale è presentata da giovani e bravissimi allievi degli ultimi anni, mentre introduzioni ed elementi per facilitare ed apprezzare l'ascolto sono curati dai Docenti del Conservatorio. Una collaborazione che costituisce ormai un punto di forza del nostro programma, integrato dall'intervento della Prof. Cledes Moscatelli e dalla conferenza del musicologo Franco Dell'Amore.

SEDE DEI CORSI

Come nei precedenti anni Accademici una parte delle lezioni dell'U.T.E. sarà ospitata nella sede della FNP-CISL, in Via Renato Serra 15 (*Sala Nello Vaienti*). Per le rimanenti lezioni, ad eccezione di quelle ospitate dal *Conservatorio "Bruno Maderna"* di Cesena, verrà utilizzata la consueta sala della *Fondazione Maria Fantini Onlus*, concessa da molti anni dalla cortesia della Direzione, in Via Renato Serra, 2/B - Cesena.

1° CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE (FONDATORI DELL'U.T.E.)

2 giugno 1988

Presidente: Lorenzo Bertozzi
Vice Presidente: Nello Vaienti
Consiglieri Pio Calisesi, Sara Sacchetti, Vittorio Castelli,
Massimo Severi, Enrico Pollini

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE U.T.E. (in carica)

Presidente: Daniele Vaienti
Presidente onor.: Giovanni Maroni
Vice Presidente: Mirella Montanari
Consigliere collab.: Ubaldo Mercuriali
Consigliera segret.: Angela Muccioli
Consiglieri: Domenica Battistini, Carlo Ghini, Livia Fiori, Clorinda Alvisi, Agostino Aversa

SINDACI REVISORI

Presidente: Giovanni Macagnino
Revisori: Emanuela Bertozzi, Pietro Zoffoli

SEDE U.T.E.

La Segreteria dell'Università della Terza Età ha sede presso la FNP-CISL (Sindacato Territoriale Pensionati), Via Renato Serra, 15 - Cesena - Tel. 0547 22803 - 644611 - Fax 0547 367784 - e-mail: utecesena@tiscali.it

L'Associazione U.T.E. non persegue fini di lucro. Svolge la sua attività sociale secondo principi di democraticità e di partecipazione.

Scopo dell'Associazione è dare risposta ai nuovi bisogni di cultura emergenti e favorire l'adulto e l'anziano a recuperare il proprio protagonismo e la propria identità personale nel contesto della società, promuovendo ed organizzando i corsi dell'Università della Terza Età, da tenersi ogni anno con ritmi e metodologie proprie.

ISCRIZIONE

L'iscrizione all'U.T.E. è aperta, non solo alle persone anziane, ma a tutti coloro che vogliono impiegare il loro tempo disponibile per apprendere, per sentirsi maggiormente vivi e, soprattutto, per venire incontro al bisogno di superare la solitudine, il senso di inutilità e l'isolamento che, spesso, sopravviene con il pensionamento.

Per divenire soci è necessario versare in **TOTALE l'importo di € 100 (di cui € 10 per la quota sociale annuale e € 90 per la quota di iscrizione per l'anno accademico 2017-2018, comprensiva dell'iscrizione all'ANTEAS).**

L'eventuale iscrizione di un familiare può avvenire usufruendo della riduzione del 40% della quota di iscrizione.

Per gli iscritti alla FNP-CISL l'importo da versare in TOTALE è di € 70 (di cui € 10 per la quota sociale annuale e € 60 per la quota di iscrizione per l'anno accademico 2017-2018, comprensiva dell'iscrizione all'ANTEAS).

N.B. Per poter partecipare alle lezioni è obbligatorio aver versato anticipatamente l'intera quota. Le quote dei Soci rappresentano la quasi totalità delle entrate e sono essenziali per il mantenimento della libertà e dell'autonomia dell'UTE.

Dal 2015 è possibile indicare l'U.T.E. come beneficiaria del 5% riportando il C.F. 90011420404.



Rimini, Museo della Città, 23 maggio 2017

U.T.E. LEZIONI ANNO ACCADEMICO 2017-2018

Storia e cultura generale	Storia locale Archeologia Architettura	Letteratura Poesia Teatro Cinema	Arte Musica Pittura	Psicologia Sociologia Filosofia	Religione Scienze	Medicina Alimentazione	Economia Comunicaz. Ed. civica Gite - varie
26-9-2017	31-10-2017	20-10-2017	3-10-2017	29-9-2017	10-10-2017	22-9-2017	19-9-2017
27-10-2017	7-11-2017	3-11-2017	14-11-2017	10-11-2017	24-10-2017	17-10-2017	6-10-2017
5-12-2017	21-11-2017	20-2-2018	24-11-2017	17-11-2017	23-3-2017	9-2-2018	13-10-2017
12-12-2017	28-11-2017	9-3-2018	22-12-2017	1-12-2017	24-4-2018	13-3-2018	13-2-2018
16-1-2018	15-12-2017	11-5-2018	23-01-2018	19-12-2017	27-4-2018	10-4-2018	16-3-2018
19-1-2018	6-2-2018	15-5-2018	2-02-2018	30-1-2018	8-5-2018		27-3-2018
26-1-2018	6-3-2018	25-5-2018	16-2-2018	27-2-2018			17-4-2018
6-4-2018	3-4-2018	31-5-2018	23-2-2018				2-5-2018
22-5-2018	4-5-2018		2-3-2018				29-5-2018
	18-5-2018		20-3-2018				
			13-4-2018				
			20-4-2018				
9	10	8	12	7	6	5	9

1° Ciclo 27 lezioni dal 19 settembre al 22 dicembre 2017

2° Ciclo 39 lezioni dal 16 gennaio al 31 maggio 2018

TOTALE **66 date** (compresa l'escursione finale)

30° ANNO ACCADEMICO 2017-2018
27 LEZIONI DEL PRIMO CICLO
Dal 19 settembre al 22 dicembre

19 SETTEMBRE – MARTEDÌ (CISL – sala Vaienti)

Dr. Daniele Vaienti

(Presidente U.T.E. Cesena, ricercatore, saggista)

“«A futura memoria... se la memoria ha un futuro» (Leonardo Sciascia)

*Il nuovo programma U.T.E. 2017-2018,
nel Trentesimo dalla fondazione”*

Dr. Francesco Zanotti

(Direttore Settimanale Diocesano «Corriere Cesenate»,
già Presidente Federazione Italiana Settimanali Cattolici)

*“Il mondo dell’informazione a confronto
con la perdita e la trasmissione delle memorie”*

22 SETTEMBRE – VENERDÌ (sala M. Fantini)

Dr. Daniele Tonti

(Medico specialista in medicina vascolare)

*“Nutraceutica. Opportunità e limiti nella cura
delle malattie cardiovascolari e non solo”*

26 SETTEMBRE – MARTEDÌ (sala M. Fantini)

Prof. Mons. Don Piero Altieri

(già Docente Liceo Classico e Direttore settimanale diocesano
«Corriere Cesenate»)

*“Il cesenate Papa Pio VI Braschi,
nel terzo centenario della nascita”*

29 SETTEMBRE – VENERDÌ (sala M. Fantini)

Prof. Sergio Pretelli

(già Docente Storia Contemporanea Università di Urbino)

“La memoria e il mistero del tempo”

3 OTTOBRE - MARTEDÌ (sala M. Fantini)

Orlando Piraccini

(Studio d'arte - già IBACN Emilia-Romagna)

*“Arte in trincea. Gino Barbieri e Maceo Casadei
'cronisti' della Grande Guerra”*

6 OTTOBRE - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti)

Valter Vecellio

(Giornalista, vice-capo redattore TG2 RAI, saggista)

*“Necessità, urgenza, bisogno di ascoltare;
capire, fare domande, avere risposte.
Il bisogno di sapere, il bisogno della memoria”*

10 OTTOBRE - MARTEDÌ (sala M. Fantini - ore 15)

Padre Giorgio Busni

(Superiore del Convento Padri Cappuccini di Faenza)

Viene celebrata la S. Messa in ricordo
di Nello Vaienti e di tutti i soci
e collaboratori defunti

“Fare memoria”

13 OTTOBRE - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti)

50° Anniversario morte di Don Lorenzo Milani

Dr. Vincenzo Andreucci

(Giurista)

“La lettera ai giudici di Don Lorenzo Milani”

17 OTTOBRE - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti)

Dott. Andrea Rossi

(Oncologo, già Dirigente Ospedale “Maurizio Bufalini”)

“Novità, curiosità e bufale sulla alimentazione salutare”

20 OTTOBRE - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Prof. Giuseppe Ghini

(Professore Ordinario di Slavistica, Università degli Studi di Urbino)

*“I grandi mecenati delle arti russe.
Tret'jakov, Mamontov, Morozov”*

24 OTTOBRE - MARTEDÌ (sala M. Fantini)

50° Anniversario morte di Don Lorenzo Milani

S.E. Douglas Regattieri

(Vescovo della Diocesi di Cesena-Sarsina)

*“Don Milani, un sacerdote
innamorato di Cristo e dei fratelli”*

27 OTTOBRE - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti)

Gen.le Dr. Massimo Coltrinari

(Docente universitario, storico)

“Caporetto. Una sorpresa strategica, non una sconfitta”

31 OTTOBRE - MARTEDÌ (sala M. Fantini)

Dr.ssa Paola Errani

(Responsabile Servizio Conservazione Biblioteca Malatestiana,
saggista)

*“Le biblioteche civiche come luogo della memoria
della città: l'esempio della Malatestiana”*

3 NOVEMBRE - VENERDÌ

(Sala Dradi Biagio Maraldi - Fondazione Cassa di Risparmio di
Cesena) dalle ore 15,00

Ricordando Dino

“Pomeriggio di studio su Dino Pieri”

Brevi memorie di Guido Pedrelli e Daniele Vaienti.

Relazione introduttiva di Marino Biondi. Interventi di
Maria Assunta Biondi, Giuseppe Gilberto Biondi, Antonio
Castronuovo, Giancarlo Cerasoli, Dionigio Dionigi.

Letture di Lorenzo Pieri.

7 NOVEMBRE - MARTEDÌ (sala M. Fantini)

Arch. Pino Montalti

(Architetto, ricercatore storico)

“Cesena e la fortificazione rinascimentale”

10 NOVEMBRE - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti)

Dr. Davide Gnola

(Direttore del Museo della Marineria Romagnola di Cesenatico)

*“Scoprimmo che la primavera era arrivata in Italia.
Notizie e suggestioni degli anni '50 a Cesenatico”*

14 NOVEMBRE - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti)

Prof. Giampiero Savini

(ex docente, archivista, saggista, comunicatore)

“Giuseppe Milani, pittore del Settecento”

17 NOVEMBRE - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Prof. Rabih Chattat

(Docente di Psicologia all'Università di Bologna, sede di Cesena)

*“La multidimensionalità della salute
e i cambiamenti correlati con l'età”*

21 NOVEMBRE - MARTEDÌ

(Complesso Malatestiano - Museo Archeologico)

Dr.ssa Saveria Lo Ioco

(Archeologa)

*“Breve storia, caratteristiche
e visita al Museo Archeologico di Cesena”*

24 NOVEMBRE - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti)

Dr.ssa Silvia Bartoli Bassi

(Direttore Museo Archeologico di Forlimpopoli “Tobia Aldini”, studiosa)

*“Tullo Golfarelli scultore cesenate
fra Otto e Novecento”*

28 NOVEMBRE - MARTEDÌ (sala M. Fantini)

Dr. Massimo Tozzi Fontana

(Storico dell'economia, già responsabile delle attività dell'IBC nel campo della storia del lavoro e della cultura materiale)

*“Le attività estrattive: un importante tema
di archeologia industriale”*

partecipa **Dr. Pier Paolo Magalotti**

(Presidente della Società di Ricerca e Studio della Romagna Mineraria)

1 DICEMBRE - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti)

Prof. Mario Alai

(Docente di Filosofia Teoretica, Università di Urbino)

*“La sfida scettica:
davvero non possiamo conoscere nulla?”*

5 DICEMBRE - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti)
Arch. Gianluca Battistini (Progettista, ricercatore)
Arch. Giampiero Teodorani (Urbanista)
*“Urbanistica a Cesena: passato e presente.
Ma... quale futuro?”*

12 DICEMBRE - MARTEDÌ (sala M. Fantini)
Dr.ssa Loretta Righetti
(Bibliotecaria, saggista)
*“Andò così...
Storia delle biblioteche per ragazzi
e della Adamo Bettini di Cesena”*
Con l'amichevole partecipazione
di Piero Bettini (libraio)

15 DICEMBRE - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti)
Arch. Giordano Conti
(Docente Facoltà di Architettura di Cesena - Saggista e Pubblicista)
“La casa contadina nella Romagna tradizionale”

19 DICEMBRE - MARTEDÌ (sala M. Fantini)
Prof. Giampaolo Venturi
(già docente Licei, storico e pubblicista,
Presidente Istituto Carlo Tincani di Bologna)
*“Alla ricerca del tempo perduto:
come nasce il racconto”*

22 DICEMBRE - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti)
Prof. Clede Moscatelli
(già Docente di Storia ed Estetica Musicale
al Conservatorio Bruno Maderna di Cesena)
*“L'Istituto Musicale Arcangelo Corelli
nel ricordo del maestro Riccardo Simoncelli:
Rievocazioni con esecuzioni al pianoforte”*

IL NATALE, FESTA DELLA SPERANZA

È nato un bambino, il Signore con noi

Nella Festa del Santo Natale di Gesù
e per l'inizio del Nuovo Anno,
ci sentiamo particolarmente uniti
nel farci reciprocamente gli auguri
di Pace e di Bene, con affetto sincero
e con l'impegno a stabilire fra noi e con tutti
relazioni umane sempre più profonde. (n.v.)



HIERONYMUS BOSCH (1453-1516)

Trittico dell'Adorazione dei Magi

Olio su tavola 1485-1500, Museo del Prado, Madrid

*Un pensiero affettuoso per gli amici e docenti
Don Giancarlo Biguzzi, Don Dante Piraccini,
Franco Mescolini e Dino Pieri.*

*Un saluto a Pier Giovanni Fabbri,
anch'egli collaboratore dell'UTE in anni lontani*

30° ANNO ACCADEMICO 2017-2018

39 LEZIONI DEL SECONDO CICLO

Dal 16 gennaio al 31 maggio 2018

16 GENNAIO - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti)

Prof. Claudio Riva

(ex docente, storico, archivista, saggista)

“Bonifiche benedettine alla Bagnarola”

19 GENNAIO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Dr. Daniele Vaienti

(Presidente U.T.E. Cesena, ricercatore, saggista)

*“Il Consiglio Comunale di Cesena
dalla fine della Guerra agli anni '70 del Novecento.
Oddo Biasini e altri protagonisti della vita politica
cittadina [dai verbali d'archivio]”*

23 GENNAIO - MARTEDÌ

(Sala Dallapiccola del Conservatorio Musicale “Maderna”)

*“In memoriam: spiritualità e musica
nel rito della Messa”*

Musiche di Ariel Ramirez

in occasione della *Giornata della Memoria*

a cura del Conservatorio Musicale

“Bruno Maderna” di Cesena

Relatore: **Prof.ssa Laura Pistolesi**

26 GENNAIO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Prof. Maurizio Ridolfi

(Storico, Docente di Storia Contemporanea,
Università della Tuscia di Viterbo)

*“Per un calendario civile:
rituali pubblici e giorni della memoria”*

30 GENNAIO - MARTEDÌ (sala M. Fantini)

50° Anniversario morte di Don Lorenzo Milani

Prof. Giorgio Biondi

(Psico-pedagoga)

*“Da San Donato a Barbiana:
il cammino educativo di don Lorenzo Milani”*

2 FEBBRAIO - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti)

Prof. Giuseppe Ghini

(Professore Ordinario di Slavistica, Università degli Studi di Urbino)

“Pavel Florenskij – il Leonardo russo”

6 FEBBRAIO - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti)

Dr.ssa Maria Grazia Maioli

(Archeologa)

*“Gioielli e oreficeria nel mondo antico:
gli Etruschi”*

9 FEBBRAIO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Dr. Giancarlo Cerasoli

(Medico)

*“Le malattie dei minatori di zolfo in Romagna
tra 1850 e 1890”*

13 FEBBRAIO - MARTEDÌ GRASSO (sala M. Fantini)

Gabriele Papi

(Giornalista, saggista, ricercatore)

*“Carnevale in Romagna... i giorni delle lovarie.
Non solo un amarcord”*

16 FEBBRAIO - VENERDÌ

(Sala Dallapiccola del Conservatorio Musicale “Bruno Maderna”)

“La memoria ritrovata: il caso Vivaldi”

Musiche a cura del Dipartimento
di Musica Antica del Conservatorio Musicale
“Bruno Maderna” di Cesena

Relatore: **Prof. Gabriele Raspanti**

20 FEBBRAIO - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti)

Dr. Franco Dell'Amore

(Musicologo)

“Quando nel 1927 il nostro Teatro Comunale divenne un Ente Autonomo e prese (frettolosamente) il nome di Alessandro Bonci”

23 FEBBRAIO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Arch. Giovanni Poletti PhD

(Professore a contratto in Allestimento e Museografia,
Dipartimento di Architettura Università di Bologna)

*“Il tema della memoria
all'origine degli archetipi del Museo”*

27 FEBBRAIO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Prof. Giampaolo Venturi

(già docente Licei, storico e pubblicista,
Presidente Istituto Carlo Tincani di Bologna)

*“Alla ricerca del tempo perduto:
ogni vita è un racconto”*

2 MARZO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Arch. Giovanni Poletti PhD

(Professore a contratto in Allestimento e Museografia,
Dipartimento di Architettura Università di Bologna)

*“Il Museo:
l'architettura come macchina della memoria”*

6 MARZO - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti)

Dr.ssa Maria Grazia Maioli

(Archeologa)

“Gioielli e oreficeria nel mondo antico: i Greci”

9 MARZO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Prof. Marino Biondi

(Docente di Letteratura italiana, Università degli Studi di Firenze)

Conferenza su: *“Giornalismo e giornalismo:
una storia d'Italia tra le principali testate”*

13 MARZO - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti)

Dr. Renato Bocchini

(Medico, specialista in Gastroenterologia)

“Stipsi e disturbi della defecazione”

16 MARZO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Dr.ssa Luisa Bettini e Dr. Nicola Guccione

(Agenzia Entrate, Direzione Provinciale di Forlì-Cesena)

“Il 730/2018: precompilato; principali oneri detraibili e deducibili; novità e casi pratici”

20 MARZO - MARTEDÌ

(Sala Dallapiccola del Conservatorio Musicale “Bruno Maderna”)

“Debussy e ‘copains’, nel centenario della morte del compositore francese”

Musiche a cura del Conservatorio Musicale “Bruno Maderna” di Cesena,
con la partecipazione del soprano
Gabriella Morigi

Relatore: **Prof. Adriano Tumiatti**

23 MARZO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Prof. Franco Casali

(Accademia delle Scienze di Bologna, Centro Enrico Fermi Roma,
già Direttore della Divisione di Fisica e Calcolo Scientifico
dell'ENEA)

“Le prime esperienze italiane nel campo dell'energia nucleare e un confronto con la situazione attuale. Con una nota in merito all'effetto delle radiazioni sul corpo umano”

27 MARZO - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti)

Intervento promosso e curato da
Federazione Nazionale Pensionati CISL di Cesena

*“Le intuizioni e l'impegno dei ‘pionieri’.
La lunga stagione delle conquiste dei diritti.
Dalla memoria di allora, al Sindacato di oggi”*

3 APRILE - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti)

Dr.ssa Maria Grazia Maioli

(Archeologa)

“Gioielli e oreficeria nel mondo antico: i Romani”

6 APRILE - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Prof. Maurizio Ridolfi

(Storico, Docente di Storia Contemporanea,
Università della Tuscia di Viterbo)

*“Per un calendario civile: rituali locali,
nazionali ed europei nella memoria pubblica”*

10 APRILE - MARTEDÌ - Cesenatico

I.A.L. (Istituto Alberghiero di Cesenatico)

“Lezione di cucina e gastronomia”

13 APRILE - VENERDÌ

(Sala Dallapiccola del Conservatorio Musicale “Bruno Maderna”)

“La Romagna in musica: ricordi di famiglia”

Musiche di Secondo Casadei a cura dell'Ensemble
da camera del Conservatorio Musicale
“Bruno Maderna” di Cesena,
con la partecipazione di Riccarda Casadei

Relatore: **Prof. Paolo Chiavacci**

17 APRILE - MARTEDÌ (sala M. Fantini)

Prof. Alberto Gagliardo

(Istituto per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea
di Forlì-Cesena e di Rimini, Insegnante)

*“L'alluvione di Firenze e gli “angeli del fango”:
il '68 prima del '68”*

20 APRILE - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti)

Orlando Piraccini

(Studio d'arte, già IBACN Emilia-Romagna)

“PER GRAZIA RICEVUTA.

*Gli ex voto nell'Abbazia
della Madonna del Monte di Cesena”*

(con visita al Monastero e alla preziosa raccolta delle tavole
votive)

24 APRILE - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti)

50° Anniversario morte di Don Lorenzo Milani

Mino Savadori (Coop. Sociale Terra dei Miti di Sorrivoli)

Piero Piraccini (Centro per la Pace "Padre Ernesto Balducci")

Co-promotori Università della Pace "Padre Ernesto Balducci"

*"L'impegno e la speranza per la Pace
di Padre Ernesto Balducci: ciò che rimane
della sua profezia, a venticinque anni dalla morte"*

27 APRILE - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti)

Prof. Vincenzo Balzani

(Professore Emerito di Chimica, Università di Bologna)

"Leggere, scrivere e ricordare con le molecole"

2 MAGGIO - MERCOLEDÌ

con la guida del **Prof. Sergio Pretelli**

(già Docente Storia Contemporanea Università di Urbino)

*"GITA nell'Urbino Ducale:
il Palazzo e la città di Federico"*

4 MAGGIO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Dr. Gialuca Braschi

(Direttore Archivio di Stato di Forlì, Sezione di Cesena)

"Cesena: città d'acque"

8 MAGGIO - MARTEDÌ (sala M. Fantini)

S.E. Douglas Regattieri

(Vescovo della Diocesi di Cesena-Sarsina)

"Fate questo in memoria di me"

11 MAGGIO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Prof. Marino Biondi

(Docente di Letteratura italiana, Università degli Studi di Firenze)

Conferenza su:

*"Anche il crimine ha memoria di sé:
I Beati Paoli, romanzo di Antonio Natoli,
e la leggenda di Cosa Nostra"*

15 MAGGIO - MARTEDÌ (CISL - sala Vaienti - ore 15)

Don Filippo Cappelli

(Docente Istituto Tecnico Agrario di Cesena)

“Il cinema, i ricordi, la memoria”

18 MAGGIO - VENERDÌ (sala M. Fantini)

Arch. Sanzio Castagnoli

(Architetto, esperto di interventi di recupero in edifici storici)

“In tema di restauro, recupero, riuso...”

22 MAGGIO - MARTEDÌ (sala M. Fantini)

Rag. Bruno Zama

(Ricercatore, saggista, collezionista di materiali bellici inerti delle guerre mondiali, riutilizzati per la vita quotidiana)

“Recuperanti e riciclatori delle due guerre mondiali”

25 MAGGIO - VENERDÌ (CISL - sala Vaienti - ore 15)

Don Filippo Cappelli

(Docente Istituto Tecnico Agrario di Cesena)

*“La difficoltà e la bellezza della sintesi:
i cortometraggi e la modernità
di una forma d’arte emarginata (parte III)”*

29 MAGGIO - MARTEDÌ

Gita a Faenza per la fine del corso

Visita guidata e pranzo sociale

*“Museo Nazionale dell’età Neoclassica
in Romagna: il Palazzo Milzetti”*

31 MAGGIO - GIOVEDÌ ore 15

(Istituto “Don Baronio”, via Mulini, 22)

In collaborazione con

Fondazione Opera Don Baronio onlus

Dott. Franco Casadei

(Medico specialista Otorinolaringoiatra, poeta)

*“Poeti di Romagna con Franco Casadei.
Ricordo del prof. Dino Pieri, della sua poesia
e degli scritti in onore di Don Baronio”*

*Rimini, Domus del Chirurgo,
Museo della Città e Tempio Malatestiano*



*Anno 2016-2017: il Conservatorio,
Don Dante Piraccini, Prof. Giuseppe Ghini*



In collaborazione con



*Fondazione
Maria Fantini
Onlus*

Conservatorio



Bruzzo Maderna



*Fondazione
Cassa di Risparmio
di Cesena*



FONDAZIONE
Opera Don Baronio
ONLUS

Con il contributo di



RomagnaBanca
Credito Cooperativo



*In una parete della nostra scuola c'è
scritto grande "I care".*

*È il motto in traducibile dei giovani
americani migliori*

"Me ne importa, mi sta a cuore".

*È il contrario esatto del motto fascista
"Me ne frego".*

Scritto di pugno da Don Milani